

Chasin' Tail Lights

2 Wall Line Dance

Intro 16 counts bei Gesang

DIAGONALLY FWD : STEP, LOCK, STEP LOCK STEP (RIGHT & LEFT)

- 1 RF setzt diagonal rechts vor
- 2 LF setzt gekreuzt hinterm LF
- 3 RF setzt diagonal rechts vor
& LF setzt gekreuzt zum RF ran
- 4 RF setzt diagonal rechts vor
- 5 LF setzt diagonal links vor
- 6 RF setzt gekreuzt zum LF ran
- 7 LF setzt diagonal links vor
& RF setzt gekreuzt zum LF ran
- 8 LF setzt vor (12Uhr)

ROCKING CHAIR, ROCK FWD, CHASSE 1/4 TURN RIGHT

- 1 RF rock vor
- 2 LF Gewicht zurück auf LF
- 3 RF rock zurück
- **4 LF Gewicht zurück auf LF
- 5 RF rock vor
- 6 LF Gewicht zurück auf LF
- 7 RF setzt 1/4 dreh re. um, zur Seite (3Uhr)
& LF schließt zum RF ran
- 8 RF setzt zur re. Seite

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1 LF setzt gekreuzt vorm RF
- 2 RF setzt zur re. Seite
- 3 LF kreuzt hinterm RF
& RF setzt zur re. Seite
- 4 LF setzt zur li. Seite
- 5 RF setzt gekreuzt vorm LF
- 6 LF setzt zur li. Seite
- 7 RF setzt gekreuzt hinterm LF
& LF setzt zur li. Seite
- 8 RF setzt gekreuzt vorm LF

SIDE ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE FWD, FULL TURN, SHUFFLE FWD

- 1 LF rock zur li. Seite
- 2 RF setzt 1/4 dreh re. um, Gew. auf RF (6Uhr)
- 3 LF setzt vor
& RF schließt zum LF ran
- **4 LF setzt vor
- 5 RF setzt 1/2 dreh links um, setzt dabei hinten
- 6 LF setzt 1/2 dreh links um, setzt dabei vor
- 7 RF setzt vor
& LF schließt zum RF ran
- 8 RF setzt vor

ROCK FWD & HEEL, HOLD, & CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD

- 1 LF rock vor
- 2 RF Gewicht zurück auf RF
& LF setzt diagonal leicht zurück
- 3 RF tippt mit Hacke diagonal re. vor
- 4 Pause

& RF setzt leicht zurück LF

5 LF kreuzt vorm RF

6 Pause

& RF setzt diagonal leicht zurück

7 LF tippt mit Hacke diagonal li. vor

8 Pause

CROSS & HEEL & CROSS & HEEL, ROCK FWD, COASTER STEP

& LF setzt leicht zurück

1 RF setzt gekreuzt vorm LF

& LF setzt zur li. Seite

2 RF setzt mit Hacke

& RF setzt neben LF

3 LF setzt gekreuzt vorm RF

& RF setzt zur re. Seite

4 LF setzt mit Hacke vor

& LF setzt neben RF

5 RF rock vor

6 LF Gewicht zurück auf LF

7 RF setzt zurück

& LF setzt neben RF

8 RF setzt vor

STEP, 1/4 TURN, CROSS, SIDE POINT & SIDE POINT & STOMP FWD, HEELS SWIVEL 1/4 TURN

1 LF setzt vor

2 LF+RF drehen 1/4 rechts um (9Uhr)

3 LF setzt gekreuzt vorm RF

4 RF tippt mit Zehspitze zur re. Seite

& RF setzt neben LF

5 LF tippt mit Zehspitze zur li. Seite

& LF setzt neben RF

6 RF stampft vor

7 RF+LF drehen 1/4 li. um, Hacken gehen re. um

8 RF+LF- Hacken drehen zur Mitte zurück (6Uhr)

KICK BALL CROSS, SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

1 RF kickt vor

& RF setzt neben LF

2 LF setzt gekreuzt vorm RF

3 RF setzt zur re. Seite

4 LF tippt mit Zehspitze neben RF

5 LF 1/4 dreh li. um, setzt dabei vor

6 RF 1/2 dreh li. um, setzt dabei nach hinten

7 LF 1/4 dreh li. um, setzt dabei zur Seite

8 RF tippt mit Zehsp. neben LF

Beginne von vorn!

Restart **

in der 3. Runde (Block 2, Count 4, 12 Uhr)

Restart**

in der 6. Runde (Block 3, Count 4, 6 Uhr)

Choreografie : Séverine Fillion

Musik : E Artiest : Matt Mason

Level : Easy Intermediate

Counts : 64 Tempo: 114BPM

The Border Line Dancers

