

## Closer

### 4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



#### Step, Close, Cross Shuffle, (Twice)

- 1 RF setzt re. zur Seite
- 2 LF setzt neben RF
- 3 RF kreuzt vor LF
- & LF setzt zur Seite ( LF bleibt vor RF)
- 4 RF kreuzt vor LF
- 5 LF setzt li. zur Seite
- 6 RF setzt neben LF
- 7 LF kreuzt vor RF
- & RF setzt zur Seite ( RF bleibt vor LF)
- 8 LF kreuzt vor RF

#### Side, Behind, ¼ turn Shuffle, Step, ½ turn Pivot, Step, Clap

- 1 RF setzt zur Re Seite
- 2 LF kreuzt hinter RF
- 3 RF setzt zur Seite
- & LF zieht zum RF an
- 4 RF setzt ¼ re. um
- 5 LF setzt vor
- 6 LF & RF drehen ½ re. um
- 7 LF setzt vor
- &8 2x Klatsch

#### Step, Point, Kick-Ball-Point, ( Twice)

- 1 RF setzt vor
- 2 LF tickt mit Spitze zur li. Seite am Boden
- 3 LF kickt vor
- & LF setzt neben RF
- 4 RF tickt mit Spitze zur re. am Boden
- 5 RF setzt vor
- 6 LF tickt mit Spitze zur li. Seite am Boden
- 7 LF kickt vor
- & LF setzt neben RF
- 8 RF tickt mit Spitze zur re. am Boden

#### Cross Rock, Scissor Step, Side. Behind, Scissor Step

- 1 RF rockt vor LF
- 2 LF setzt am Platz
- 3 RF setzt zur re. Seite
- & LF setzt neben RF
- 4 RF kreuzt vor LF
  
- 5 LF setzt zur li. Seite
- 6 RF kreuzt hinter LF
- 7 LF setzt zur li. Seite
- & RF setzt neben LF
- 8 LF kreuzt vor RF

Tanz: Closer  
Interpret: Susan Ashton  
Titel: Closer  
Choreograph: Mary Kelly  
Counts: 32  
BPM: 114 / 121

Beginne von vorn!!