

Doctor, Doctor

4 Wall Line Dance

Walks fwd R;L;R, kick, walks back L;R;L, touch

- 1-4 RF geht vor, LF geht vor, RF geht vor, LF kickt vor und klatsch
5-8 LF geht zurück, RF geht zurück, LF geht zurück, RF tickt neben LF, klatsch

Stomp, swivel heel, toe, heel r + l

- 1 RF stampft diagonal re vor,
2 Li Hacke in Richtung rechte Hacke drehen
3 Li-Fußspitze in Richtung rechte Hacke drehen –
4 Li- Hacke in Richtung rechte Hacke drehen
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Jumps back & clap 4x

- &1-2 Kleinen Sprung zurück, erst rechts, dann links, Klatsch
&3-8 wiederholen 3x die Schritte &1-2

Rolling Turn R, Touch, Rolling Turn L, Touch

- 1 RF setzt $\frac{1}{4}$ dreh nach re um
2 LF setzt $\frac{1}{4}$ dreh nach re um
3 RF setzt $\frac{1}{2}$ dreh re um (dreh übern LF-Ballen)
4 LF tickt neben RF
5 LF setzt $\frac{1}{4}$ dreh nach li um
2 RF setzt $\frac{1}{4}$ dreh nachli um
3 LF setzt $\frac{1}{2}$ dreh re um (dreh übern RF-Ballen)
4 RF tickt neben LF

Aufpassen: In der 2. Runde (3 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen; ☹ in der 5. Runde (9Uhr) hier die Brücke einsetzen, dann auch wieder von vorn beginnen!

Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, step, pivot $\frac{3}{4}$ l

- 1&2 RF shuffle vor (RF; LF; RF)
3 LF setzt vor
4 LF & RF drehen $\frac{1}{2}$ re um (Gewicht auf RF) (6 Uhr)
5&6 LF shuffle vor (LF, RF, LF)
7 RF setzt vor
8 RF & LF drehen $\frac{3}{4}$ li. um, (Gewicht auf LF) (9 Uhr)

Chassé, rock back r + l

- 1 RF setzt zur re. Seite
& LF zieht zum RF ran,
2 RF setzt zur re, Seite
3 LF rock zurück,
4 RF setzt am Platz
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

The Border Line Dancers



Monterey turn 2x

- 1 RF tickt zur re Seite
- 2 dreh übern li Fußballen ½ Dreh rechts um, RF zum LF ran führen (3 Uhr)
- 3 LF tickt zur li Seite
- 4 LF neben RF setzten (Gewicht auf LF)
- 5-8 wiederhole die Schritte 1-4 (9 Uhr)

Heel & Toe Syncopation with ¼ Turn

- 1 RF setzt Hacke vor
- & RF setzt zurück
- 2 LF setzt Zehspitze nach hinten
- & dreh über die li Fußspitze ¼ dreh li um
- 3 setze dabei RF-Spitze nach hinten (6 Uhr)
- & RF setzt zum Platz
- 4 LF- Hacke setzt vor
- & LF setzt zurück
- 5-8 wiederhole die Schritte 1-4 (3 Uhr)

& stomp, heel bounces 2x

- &1 LF setzt zurück, RF setzt vor mit Stampf
- 2-4 Hacken 3x heben und senken, Dreh dich dabei ½ li um (Gewicht auf RF (9Uhr)
- &5-8 wiederhole die Schritte &1-4, (Gewicht li. Fuß (3 Uhr)

Stomp, stomp, Clap, clap, hands on hips, hip roll

- 1-4 RF stampft vor - LF stampft neben RF- 2x klatsch
 - 5-6 Re Hand auf re. Hüfte – Li. Hand auf li, Hüfte
 - 7-8 Hüften von links nach rechts drehen
- Beginne von vorn!!

Brücke☹ (in der 5. Runde)

Knee pops

- 1 RE- Knie nach innen drehen
- 2 LI- knie nach innen
- 3 RE- Knie nach innen drehen
- 2 LI- knie nach innen

Tanz: Doctor, Doctor
Musik: Bad Case Of Loving You von
Interpret: Robert Palmer
Choreographie: Masters In Line
Counts: 80 count,
Level: 2
BpM: 146