

Far From The Charts

Intro 32 counts

Step Lock Step Fwd R & L, scuff

- 1 RF setzt vor
- 2 LF kreuzt hintern RF
- 3 RF setzt vor
- 4 LF fegt mit der Hacke übern Boden
- 5 LF setzt vor
- 6 RF kreuzt hintern LF
- 7 LF setzt vor
- 8 RF fegt (scuff) mit der Hacke übern Boden

R Mambo Fwd, Hold, L Coaster Step Back

- 1 RF rockt vor
- 2 LF setzt am Platz
- 3 RF setzt zurück
- 4 Pause
- 5 LF setzt zurück
- 6 RF setzt neben LF
- 7 LF setzt vor
- 8 Pause

Diag. Steps, Touch, R & L fwd. with Clap

Diag. Steps, Touch, R & L back, with Clap

- 1 RF setzt diagonal re. vor
- 2 LF tippt neben RF, Klatsch
- 3 LF setzt diagonal li. vor
- 4 RF tippt neben LF, Klatsch
- 5 RF setzt diagonal re. zurück
- 6 LF tippt neben RF Klatsch
- 7 LF setzt diagonal li. zurück
- 8 RF tippt neben LF, Klatsch

Scissor Step R & L with Hold

- 1 RF setzt zur re. Seite
- 2 LF zieht zum RF ran
- 3 RF setzt gekreuzt vorm LF
- 4 Pause
- 5 LF setzt zur li. Seite
- 6 RF zieht zum LF ran
- 7 LF setzt gekreuzt vorm RF
- 8 Pause

Grapevine R, with Touch,

Grapevine with ¼ Turn left, Scuff

- 1 RF setzt zur re. Seite
- 2 LF kreuzt hinterm RF
- 3 RF setzt zur re. Seite
- 4 LF tippt neben RF
- 5 LF setzt zur li. Seite
- 6 RF kreuzt hinterm LF
- 7 LF setzt ¼ dreh Li um
- 8 RF scuff vor

Option: Rollingvine with scuff

2 Wall Line Dance

The Border Line Dancers

Toe Struts fwd R, L, Slide to R, Hold

L Rockstep Back

- 1 RF setzt mit Zehspitze vor
- 2 RF setzt Hacke ab
- 3 LF setzt mit Zehspitze vor
- 4 LF setzt Hacke ab
- 5 RF setzt einen großen Schritt nach re.
- 6 Pause
- 7 LF rockt zurück
- 8 RF setzt am Platz



Slide to L, Hold, R Rockstep Back

R Stomp fwd, Heel Bounce 3x with ¼ turn left

- 1 LF setzt einen großen Schritt nach li.
- 2 Pause
- 3 RF rockt zurück
- 4 LF setzt am Platz
- 5 RF setzt mit Stampf vor
- 6-8 RF- LF Hacken hoch und abheben

* bei Count 8, eine ¼ Drehung li einsetzen
(Gewicht auf LF)

R Rocking Chair, Jazzbox

- 1-2 RF rockt vor, LF setzt am Platz
- 3-4 RF rockt zurück, LF setzt am Platz
- 5 RF kreuzt vor LF
- 6 LF setzt zurück
- 7 RF setzt zur re. Seite
- 8 LF setzt vor

Beginne von vorn!

Brücke : Am Ende der 1. Wall, 3. Wall, und 6. Wall
Brücke besteht aus 12 Counts

1- 8 Re. Rocking Chair, Jazzbox

9-12 Toe Struts fwd. R, L,

*** Restart: In der 5. Wall (Instrumental)**

Nach den Heel Bounce wieder von vorn beginnen!

Das Ende: Nach Ende der 8. Wall setze die folgenden
5 Schritte mit hinzu

R. Rocking Chair, Stomp

- 1-2 RF rockt vor, LF setzt am Platz
- 3-4 RF rockt zurück, LF setzt am Platz
- 5 RF stampft vor

Tanz: Far From The Charts

Choreografie: An & Bruno (Blue 2 Country Dancers)

Level: 2

Counts: 64 plus das Ende mit 5 Counts

Musik: Far From the Charts

Interpret : The Lennerockers (Deutsche Countryband)

Bpm : 90 (180)