

Funtasia

4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



Shuffle Forward, Rock Forward, Shuffle Back, Rock Back

- 1&2 RF shuffle vor (r – l – r)
- 3-4 LF rock vor – RF setzt am Platz
- 5&6 LF shuffle zurück (l – r – l)
- 7-8 RF rock zurück – LF setzt am Platz

Scissor step, hold & clap r + l

- 1-2 RF setzt zur re. Seite – LF setzt neben RF
- 3-4 RF kreuzt vor LF – Halt und Klatsch
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit LF beginnen

Extended Vine Right, Side Rock, Cross, Hold

- 1-2 RF setzt zur re. Seite – LF kreuzt hinter RF
- 3-4 RF setzt zur re. Seite – LF kreuzt vor RF
- 5-6 RF rock zur Seite – LF setzt am Platz
- 7-8 RF kreuzt über LF - Halt

Vine Left Turn ¼ Left with Scuff, Rocking Chair

- 1-2 LF setzt zur Seite – RF kreuzt hinter LF
- 3-4 LF setzt ¼ li um, RF scuff vor (9 Uhr)
- 5-6 RF rock vor – LF setzt am Platz
- 7-8 RF rock zurück – LF setzt am Platz

Toe Strut, Kick 2x, Coaster Cross, Hold & Clap

- 1-2 RF-Spitze setzt vor, RF-Hacke absetzen
- 3-4 LF kickt 2 x vor
- 5-6 LF setzt zurück - RF setzt neben LF
- 7-8 LF kreuzt vor RF – Halt und klatschen

Vine Right With Hip Bumps

- 1-2 RF setzt zur Seite – LF kreuzt hinter RF
- 3-4 RF setzt zur Seite – LF tippt neben RF
- 5-6 LF setzt zur Seite, mit Hüftschwung links, rechts
- 7-8 Hüften links –rechts

Vine Left With Hip Bumps

- 1-2 LF setzt zur li. Seite – RF kreuzt hinter LF
- 3-4 LF setzt zur li. Seite – RF tippt neben LF
- 5-6 RF setzt zur re. Seite, mit Hüftschwung rechts-links,
- 7-8 Hüften rechts - links

Step, ½ Pivot Left, Step, Scuff, Step Lock Step, Scuff

- 1-2 RF setzt vor – RF+LF ½ Dreh links,
Gewicht auf LF (3 Uhr)
- 3-4 RF setzt vor – LF scuff vor
- 5-6 LF setzt vor – RF kreuzt hinter LF
- 7-8 LF setzt vor – RF scuff vor

Beginne von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde bei "Waitin'
On The Whiskey")

Rocking chair

- 1-2 RF rock vor – LF setzt am Platz
- 3-4 RF rock zurück – LF setzt am Platz

Choreografie: Robbie McGowan Hickie (Juni 2004)
Counts: 64
BPM: 152
Level: beginner/intermediate
Musik: Someone Should Tell Her
Interpret: The Mavericks,
oder: The Heart Is Right von Carlene Carter,
Waitin' On The Whiskey von Jameson Clark,