

**INTRODUCTION DANCE - See Below.....****KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, HOLD**

- 1-2 LF kickt vor, LF kreuzt vorm RF  
 3-4 LF kickt vor, LF stampft neben RF (Gewicht auf RF halten)  
 5-6 LF rock zurück (RF kick dabei vor) Gewicht zurück auf RF  
 7-8 LF stampft neben RF auf, Hold (Gewicht auf RF halten)

**FULL TURN RIGHT, ROCK BACK RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD**

- 1-2 LF setzt vor, über beide Fußballen 1/2 Dreh re.um  
 3-4 wiederhole 1-2  
 5-6 RF rock zurück ( LF kick dabei vor), Gewicht zurück auf LF  
 7-8 RF stampft vor, Hold (Gewicht auf RF halten)

**KICK SIDE, STOMP UP, KICK, STOMP, KICK SIDE, STOMP UP, KICK RIGHT (TWICE)**

- 1-2 LF kickt zur li. Seite, LF stampft neben RF, (Gewicht auf RF halten)  
 3-4 LF kickt vor, LF stampft neben RF, (Gewicht auf RF)  
 5-6 RF kickt zur re. Seite, RF stampft neben LF  
 7-8 RF kickt 2x mal nach vorn (Gewicht auf LF halten)

**JUMPING CROSS, KICK, CROSS, KICK, TURN 1/2 LEFT, KICK, CROSS, ROCK BACK RIGHT**

- 1-2 RF kreuzt hüpfend vor LF, LF setzt zurück, (dabei RF nach vorn kicken)  
 3-4 RF kreuzt hüpfend vor LF, LF setzt zurück, (dabei RF nach vorn kicken)  
 5-6 ½ Linksdrehung, RF setzt am Platz dabei LF nach vorn kicken), LF kreuzt vor RF  
 7-8 RF setzt zurück, (dabei LF nach vorn kicken), Gewicht zurück auf LF

**STEP, CROSS, BACK, CROSS, STEP DIAGONALLY, BACK, CROSS, HOLD**

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF  
 3-4 RF setzt zurück, LF kreuzt über RF  
 5-6 RF setzt diagonal zurück, LF setzt zurück  
 7-8 RF kreuzt vorm LF, Hold

**POINT LEFT, SCUFF, STEPS FORWARD, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, KICK**

- 1-2 LF-Spitze tippt neben RF, LF scuff vor  
 3-4 LF setzt vor, RF setzt neben LF (Gew. auf RF)  
 5-6 LF rock zurück, Gew. auf RF  
 7-8 LF stampft auf, LF kick vor,

**CROSS, BACK, HEEL, STEP, CROSS BACK, TURN 1/2 RIGHT, STOMP, HOLD**

- 1-2 LF kreuzt überm RF, RF setzt diagonal zurück  
 3-4 L-Hacke tippt diagonal vor, LF setzt am Platz zurück  
 5-6 RF-Spitze setzt gekreuzt hinterm LF, dreh überm LF ½ dreh re. um, ziehe dabei re. Knie hoch  
 7-8 RF stampft vor, Hold (Gewicht auf RF)

**TURN 1/4 RIGHT, STOMP, TURN 1/4 RIGHT, STEP, ROCK BACK RIGHT, 2 STOMP**

- 1-2 LF setzt ¼ dreh re. um, RF stampft neben LF  
 3-4 RF setzt ¼ dreh re. um, LF stampft neben RF  
 5-6 RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF  
 7-8 RF stampft neben LF, RF stampft vor

**Beginne von vorn!**

**TAG 1 (langsamer Zähler): Abbruch bei count 32 bei 6te runde und 9te Runde  
hinzukommende Schritte!**

**STOMP, 2 HOLD, TURN 1/2 LEFT, 2 STOMP, 3 HOLD**

- 1 RF stampft zur re. Seite
- 2-3 Hold auf 2 counts
- 4&5\*\* Dreh übern RF ½ dreh li.um, LF setzt Stampfend ab , LF stampft zur li. Seite
- 6-7-8 Hold auf 3 counts

**STOMP, HOLD, TURN 1/2 LEFT AND STOMP, HOLD, 2 STOMP DIAGONALLY**

- 1-2 RF stampft vor Hold
- 3-4 Dreh übern RF ½ dreh li. um, LF setzt stampfend vor, Hold
- 5-6 RF stampft diagonal vor , LF setzt diagonal li. vor, Stomp
- 7-8 Hold auf 2 Counts

**INTRO DUCTION DANCE: TAG 1 ab count 4&5 (\*\*)+ TAG 2**

**TAG 2 (normal counting):**

**TOE SWITCHES (LEAD LEFT), GRAPEVINE LEFT, STOMP RIGHT**

- 1-2 Tippe mit li. Zehspitze vor, setze LF neben RF ab
- 3-4 Tippe mit re. Zehspitze vor, setzt RF neben LF ab
- 5-6 LF setzt zur li. Seite ab, RF kreuzt hinterm LF
- 7-8 LF setzt zur li. Seite, RF stampft neben LF

**TOE SWITCHES (LEAD RIGHT), GRAPEVINE RIGHT, STOMP LEFT**

- 1-2 Tippe mit re. Zehspitze vor, setze RF neben LF ab
- 3-4 Tippe mit li. Zehspitze vor, setzt LF neben RF ab
- 5-6 RF setzt zur re. Seite ab, LF kreuzt hinterm RF
- 7-8 RF setzt zur re. Seite, LF stampft neben RF

- Tanz:** Firestorm
- Choreographer:** Adriano Castagnoli (July 2012)
- Music:** Karen McDawn - Cajun Hoedown
- Level:** Intermediate
- Count:** 64