

Kid Rock Alabama

The Border Line Dancers



Heel, touch back, shuffle forward r + l

- 1- 2 Re. Hacke vorn auf tippen – Re. Fußspitze hinten auf tippen
- 3& RF setzt vor,
- & LF zieht zum RF ran
- 4 RF setzt vor
- 5-6 Li. Hacke vorn auf tippen - Li Fußspitze hinten auf tippen
- 7 LF setzt vor
- & RF zieht zum LF ran
- 8 LF setzt vor

Rock forward, shuffle back turn ½ r, rock forward, shuffle back turn ¾ l

- 1 RF rockt vor
- 2 LF setzt am Platz
- 3 RF setzt ¼ dreh re zurück
- & LF setzt zum RF ran
- 4 RF setzt ¼ dreh re. um (6 Uhr)
- 5 LF rockt vor
- 6 RF setzt am Platz
- 7 LF setzt ½ dreh li. zurück
- & RF zieht zum LF ran
- 8 LF setzt ¼ li um (9Uhr)

Side rock-cross r + l, Mambo forward, sailor shuffle turning ¼ l

- 1 RF rockt zur re. Seite
- & LF setzt am Platz
- 2 RF setzt gekreuzt vorm LF
- 3 LF rockt zur li. Seite
- & LR setzt am Platz
- 4 LF setzt gekreuzt vorm RF
- 5 RF setzt vor
- & LF setzt am Platz (Gew. auf LF)
- 6 RF setzt neben LF
- 7 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- & RF setzt ¼ dreh li. um
- 8 LF setzt zur li Seite ab (6 Uhr)

Cross-back-heel & cross-back-heel & cross-¼ turn r-heel & cross-back-heel &

- *1 RF über li Fuß kreuzen
- & LF setzt etwas zurück
- 2 Re. Hacke diagonal vor setzten
- & RF setzt etwas zurück
- 3 LF über re. Fuß kreuzen
- & RF setzt etwas zurück
- 4 Li Hacke diagonal vor setzen
- *& LF setzt etwas zurück
- 5 RF über li Fuß kreuzen
- & LF setzt ¼ dreh re. um
- 6 Re. Hacke diagonal vor setzten
- & RF setzt etwas zurück
- 7 LF über re. Fuß kreuzen
- & RF setzt etwas zurück
- 8 Li Hacke diagonal vor setzen
- & LF setzt etwas zurück

Tanz: Kid Rock Alabama
Choreografie: Heidi Hlousek
Interpret: Kid Rock
Musik : All Summer Long
Counts: 32
Level : 1- 2

- 1. Brücke : nach Ende der 9. Runde (9 Uhr)**
Jazzbox: 1 RF kreuzt überm LF – 2 LF setzt zurück
3 RF setzt zur re. Seite – 4 LF setzt vor
- 2. Brücke : nach Ende der 10. Runde (6 Uhr)**
Cross- back- heel & cross-back- heel&
Siehe * 1 - 4 &

Beginne von vorn!