

Kiss My Country Ass

2 Wall Line Dance

Reihenfolge: AA - B - AA - BB - A - BB

Part A

Chasse R, Rock Step, Stomp, Chasse L, Rock Step, Stomp

- 1 & 2 RF setzt vor, LF setzt zum RF ran, RF setzt vor
13 - 4 LF rock zurück, RF leicht anheben, RF aufstampfen
5 & 6 LF setzt vor, RF setzt zum LF ran, LF Schritt zurück
7 - 8 RF rock zurück, LF leicht anheben, LF aufstampfen



Shuffle Diag 2x, 1/2 Turn L., 1/2 Turn L., Stomp 2x

- 1 & 2 RF setzt diagonal re. vor, LF setzt zum RF ran, RF setzt diagonal re. vor
3 & 4 LF setzt diagonal le. vor, RF setzt zum LF ran, LF setzt diagonal li. vor
5 - 6 RF dreht ½ Li. vor (6 Uhr), RF dreht vor ½ Li. vor (12 Uhr)
7 - 8 RF aufstampfen, LF aufstampfen

Monterey Turn, Stomp Up, Coaster Step, Scuff, Brush

- 1 - 2 RF Spitze zur re. Seite auftippen, dreh übern LF ½ dreh re. um, (Gewicht zurück auf RF)
3 - 4 LF tippt zur li. Seite, LF stampft neben RF (Gewicht auf RF halten) (6Uhr)
5 & 6 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor
7 - 8 RF streift mit Hacke vor, RF swingt übern Ballen zurück

Shuffle, Coaster Step, Out-Out, In-In, Stomp 2x

- 1 & 2 RF setzt zurück, LF setzt zum RF ran, RF setzt zurück
43 & 4 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor
&5 &6 RF setzt leicht nach re., LF setzt leicht nach li., RF setzt wieder zurück, LF setzt wieder zurück
7 - 8 RF aufstampfen, LF aufstampfen (Gewicht auf LF)

Part B

R. Kick-ball-point, Heel, L. Kick-ball-point, Touch, Hat 2x / Hold

- 1&2-3 RF kickt vor, RF neben LF, LF Spitze zur li. Seite tippen, LF Hacke auftippen
4&5-6 LF kickt vor, LF neben RF, RF Spitze zur re. Seite tippen, RF Spitze hinterm LF auftippen
7 - 8 Pause // Dabei li. Hand an Hut fassen, Kopf dabei nach li. drehen und 2 x nicken

Side, Behind-side-cross, Rock side ½ Hinge Turn r, Stomp 2x

- 1 - 2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF
&3-4 RF kleinen Schritt zurück & LF kreuzt vorm RF, RF rock zur re. Seite
5 - Gewicht zurück auf LF mit 1/4 dreh re um,
6 RF setzt mit 1/4 dreh weiter re. um 6 Uhr
7 - 8 LF aufstampfen, RF stampft auf (Gewicht auf LF halten)

Heel, Toe-Touch back, Kick-Ball-Out, Applejack 4x

- 1 & 2 RF Hacke auftippen, RF setzt leicht zurück, LF Spitze nach hinten setzen
3 & 4 LF kickt vor, LF leicht nach li. setzten, RF leicht nach re. setzten
&5 &6 Applejack 2x nach links
&7 &8 Applejack 2x nach rechts (Gewicht auf RF halten)

Step, Touch behind, Heel 2x, Touch behind, Unwind Full L, Stomp Up

- 1 - 2 LF setzt vor, RF- Spitze hinterm LF auftippen
&3 RF setzt leicht zurück, dabei Li. Hacke vor setzen
&4 LF setzt leicht zurück, dabei Re Hacke vor setzen
&5 RF setzt leicht zurück, dabei Li. Fußspitze hinterm RF setzen (hier schon die Drehung beginnen)
6 - 7 ganze Linksdrehung auf 2 Counts
8 RF stampft neben LF auf (Gewicht auf LF)

Beginne von vorn!

Level: Phrased, 2 Parts 32/32 Counts

Musik: My Kind Of Music by Ray Scott