

# Lonely Drum 4 Wall Linedance



**Intro: 40 counts**

## **STOMP, BOUNCE 3x, TOE-HEEL-STOMP, L - R**

- 1-4 RF stampft vor, RF-Hacke 3x heben u senken  
5& 6 Li Fußspitze tippt neben RF, (Knie nach innen) - Li. Hacke tippt neben RF  
(Fußspitze nach außen) LF setzt mit stampft vor  
7&8 Re. Fußspitze tippt neben LF (Knie nach innen) - Re. Hacke tippt neben LF  
(Fußspitze nach außen) RF setzt mit stampft vor (12Uhr)

## **PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS**

- 1,2 LF setzt vor, LF+RF drehen 1/4 dreh re.um  
3&4 LF kreuzt vorm RF, RF setzt zur re. Seite, LF setzt gekreuzt vorm RF  
5&6 RF setzt zur re. Seite, (swing dabei die Hüfte mit) Hüftschwung Li- Re  
7&8 LF setzt hinterm RF, RF setzt zur re. Seite, LF setzt gekreuzt vorm RF (3Uhr)

## **TOE SWITSCHEES & HEEL SWICHES, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD**

- 1& RF-spitze tippt zur re. Seite, RF setzt wieder zurück  
2& LF-Spitze tippt zur li. Seite LF setzt wieder zurück  
3& RF tippt mit Hacke vor und wieder zurück  
4& LF tippt mit Hacke vor, und wieder zurück  
5,6 RF setzt vor, LF setzt vor  
7&8 RF setzt vor, LF zieht zum RF ran, RF setzt vor (3Uhr)

## **PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG**

- 1,2 LF setzt vor, dreh übern R+L Fußballen 1/2 re um /Gewicht auf RF  
3&4 LF setzt vor, RF zieht zum LF ran, LF setzt vor  
5,6 RF großer Schritt vor, LF zieht zum RF ran / Gewicht auf RF  
7,8 LF großer Schritt vor, RF zieht zum LF ran / Gewicht auf LF (9Uhr)  
Beginne von vorn!

**Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)**

## **ROCK FORWARD, SUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 RF rock vor (LF etwas anheben) Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF setzt zurück, LF zieht zum RF ran, RF setzt zurück  
5-6 LF rock zurück, (RF etwas anheben) Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF setzt vor, RF zieht zum LF ran, LF setzt vor

**Tanz: Lonely Drum**

**Choreographer:** Darren Mitchell - June 2017

**Music:** Lonely Drum - Aaron Goodvin (iTunes)

**Count:** 32

**Level:** Easy Intermediate