



**Right Side Touch Left, Left Kick Ball Cross,  
Left Side Touch Right, Right Kick Ball Cross**

- 1 RF setzt zur re. Seite
- 2 LF tippt neben RF
- 3 LF kickt diagonal li. vor  
& LF setzt neben RF
- 4 RF setzt gekreuzt vor LF
- 5 LF setzt opzij
- 6 RF tippt neben LF
- 7 RF kickt diagonal re. vor  
& RF setzt neben LF
- 8 LF setzt gekreuzt vorm RF

**Right Side, Left Behind, ¼ Right Shuffle,  
Step ½ Pivot Right, Walk Left Right**

- 1 RF setzt zur re. Seite
- 2 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 3 RF setzt zur re. Seite  
& LF setzt neben RF
- 4 RF setzt mit 1/4 dreh re. um, (3Uhr)
- 5 LF setzt vor
- 6 LF+RF dreht 1/2 re. um (9Uhr)
- 7 LF lauf vor
- 8 RF lauf vor

***Option 7-8: Full turn recht um***

**Left Shuffle, Step Right Kick Left, Step Back  
Left, Touch Right Back, Step, ¼ Pivot Left**

- 1 LF setzt vor  
& RF setzt neben LF
- 2 LF setzt vor
- 3 RF setzt vor
- 4 LF kick vor
- 5 LF setzt zurück
- 6 RF tippt Zehspitze nach hinten
- 7 RF setzt vor
- 8 RF+LF 1/4 dreh li. um (6Uhr)

**Right Jazz Box Cross, Right Side,  
Touch Left Toe, Left Side Touch Right Toe**

- 1 RF setzt gekreuzt vorm LF
- 2 LF setzt zurück
- 3 RF setzt zur re. Seite
- 4 LF setzt gekreuzt vorm RF
- 5 RF setzt zur re. Seite
- 6 LF tippt Zehsp. diagonal links vor
- 7 LF setzt zur li. Seite
- 8 RF tippt Zehsp. diagonal rechts vor

Choreograf: Vikki Morris (Augustus 2013)

Level: 2

Counts: 64 Tempo : 139 BPM

Musik: Nobody's Fool but Yours, by: Vince Gill

**Right Vine ¼ Turn Right, Scuff Left,  
Left Chassé, Right Back Rock Recover**

- 1 RF setzt zur re. Seite
- 2 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 3 RF setzt 1/4 dreh recht vor (9.Uhr)
- 4 LF streift mit Hacke überm Boden
- 5 LF setzt zur li. Seite  
& RF setzt neben LF
- 6 LF setzt zur li. Seite
- 7 RF rockt zurück
- 8 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)

**Right Vine ½ Turn Right, Scuff Left,  
Left Chassé, Right Back Rock Recover**

- 1 RF setzt zur re. Seite
- 2 LF setzt gekreuzt hinterm RF
- 3 RF setzt 1/4 dreh rechts um vor
- 4 RF dreh überm F-Ballen 1/4 re. um & LF scuff (3Uhr)
- 5 LF setzt zur li. Seite  
& RF setzt neben LF
- 6 LF setzt zur re. Seite
- 7 RF rockt zurück
- 8 LF setzt am Platz zurück (Gewicht auf LF)

**Right Heel Grind, Right Back Rock,**

**Step ½ Pivot Left, Shuffle ½ Turn Left**

- 1 RF setzt Hacke vor u. dreh Zehen nach rechts
- 2 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 3 RF rockt zurück
- 4 LF setzt am Platz (Gewicht auf LF)
- 5 RF setzt vor
- 6 RF+LF dreht 1/2 links um (9Uhr)
- 7 RF setzt 1/4 links um  
& LF setzt neben RF
- 8 RF setzt 1/4 dreh linksum, setzt dabei zurück (3Uhr)

**Walk Back Left Right, Left Coaster,**

**Cross Right Point Left, Point Right, Touch Right**

- 1 LF setzt zurück
- 2 RF setzt zurück
- 3 LF setzt zurück  
& RF setzt neben LF
- 4 LF setzt vor
- 5 RF setzt gekreuzt vor LF
- 6 LF tippt Zehsp.zur li. Seite  
& LF setzt neben RF
- 7 RF tippt Zehsp. zur re. Seite
- 8 RF tippt neben LF

**Beginne von vorn!**

**Tag:**

Am Ende der 1 & 4Wall (3Uhr &12Uhr)

**Right Side, Touch Left, Left Side, Touch Right**

- 1 RF setzt opzij, 2 LF tippt neben RF
- 3 LF setzt opzij, 4 RF tippt neben LF

