

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts



Section1 : Heel Tabs R/ L , Toe Fan R/ L

- 1-2 Re- Hacke vorn auftippen, RF setzt neben LF ab
 3-4 Li.-Hacke vorn auftippen, LF setzt neben RF ab
 5-6 Re- Fußspitze nach re. drehen, re.- Fußspitze zurückdrehen
 7-8 Li-Fußspitze nach li. drehen, li.- Fußspitze zurückdrehen

Section 2: Toe-Heel-Heel-Toe Swivels R/ L

- 1-2 Re-Fußspitze nach re. drehen, re.- Hacke nach re. drehen
 3-4 Re-Hacke nach li. drehen, re.- Fußspitze zurückdrehen
 5-6 Li-Fußspitze nach li. drehen, li. -Hacke nach li. drehen
 7-8 Li.- Hacke nach re. drehen, li. Fußspitze zurückdrehen

Hier Restart: In der 3. und 6. Wand (12Uhr) abbrechen und neu beginnen

Section3: Grapevine R. with Scuff, Grapevine L with ¼ Turn L. Scuff

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF
 3-4 RF setzt zur re. Seite, LF streift mit Hacke überm Boden (Scuff)
 5-6 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF
 7-8 LF setzt ¼ Dreh li. herum, RF streift mit Hacke überm Boden (Scuff) (9Uhr)

Section 4: Step, Touch Behind, Back, Hook, Heel, Hook, Stomp R./ L

- 1-2 RF setzt vor, LF hinter RF auftippen
 3-4 LF setzt zurück, re. Bein vorm li. Bein anwinkeln (Hook)
 5-6 Re. Hacke vorn auftippen, re. Bein vorm li. Bein anwinkeln (Hook)
 7-8 RF nach vorn aufstampfen, LF stampft neben RF

Section 5: Monterey with ¼ Turn R., Swivet R/ L

- 1-2 Re. Fußspitze zur re. Seite auftippen, dreh überm LF ¼ re. um, dabei RF neben LF setzen (12Uhr)
 3-4 Li. Fußsp. li. auftippen, LF neben RF setzen
 5-6 Re. Fußsp. nach re. & gleichzeitig li. Hacke nach li. drehen, Re. Fußsp. und li. Hacke zurückdrehen
 7-8 Li. Fußspi. nach li. & gleichzeitig re. Hacke nach re. drehen, Li. Fußsp. und re. Hacke zurückdrehen

Section 6: Monterey with ¼ Turn R., Grapevine R. Scuff with ¼ Turn R

- 1-2 Re. Fußspitze re. auftippen, Dreh überm LF ¼ re. rum, dabei RF neben LF absetzen (3Uhr)
 3-4 Li. Fußspitze zur li. Seite auftippen, LF neben RF setzen
 5-6 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF
 7-8 RF setzt ¼ Dreh zur re. Seite, LF streift überm Boden (6Uhr)

Section 7: Grapevine L with Scuff, Step Diagonally Forward, Touch, Step Diagonally Back, Touch

- 1-2 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF
 3-4 LF setzt zur li. Seite, RF streift mit Hacke überm Boden
 5-6 RF setzt diagonal re. vor, LF neben RF auftippen
 7-8 LF setzt diagonal li. zurück, RF neben LF auftippen

Section 8: Grapevine r. with Scuff, Step Diagonally Forward, Touch, Step Diagonally Back, Close

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF
 3-4 RF setzt zur re. Seite, LF streift mit Hacke überm Boden (Scuff)
 5-6 LF setzt diagonal li. vor, RF neben LF auftippen
 7-8 RF setzt diagonal zurück, LF setzt neben RF ab (Gewicht bleibt auf LF)

Beginne von vorn!

Tanz: Palo Duro
 Choreograf: Siggi Gülденfuß /Juli 23
 Musik: Palo Duro /Artist: Justin Hunter
 Count: 64
 Level: Improver