

# Ah' Se

4 Wall Linedance

The Border Line Dancers



## **1-8 Conga Walks**

- 1,2 RF setzt nach vorn, LF setzt nach vorn
- 3,4 RF setzt nach vorn, LF Spitze links aussen Boden tippen
- 5,6 LF setzt zurück, RF setzt zurück
- 7,8 LF setzt zurück, RF Spitze rechts aussen Boden tippen

## **9-16 Conga Walks**

- 1,2 RF setzt vor, LF setzt vor
- 3,4 RF setzt vor, LF-Spitze tippt zur li Seite
- 5,6 LF setzt zurück, RF setzt zurück
- 7,8 LF setzt zurück, RF-Spitze tippt zur re. Seite

## **17-24 Step Touches**

- 1,2 RF setzt vor, LF tippt mit Fuß-Spitze zur li. Seite
- 3,4 LF setzt vor, RF tippt mit Fuß-Spitze zur re. Seite
- 5,6 RF setzt vor, LF tippt mit Fuß-Spitze zur li. Seite
- 7,8 LF setzt vor, RF tippt mit Fuß-Spitze zur re. Seite

## **25-32 Jazz Box With ¼ Turn Right, Hip Bumps**

- 1,2 RF setzt gekreuzt vorm LF, LF setzt zurück
- 3,4 RF setzt ¼ Dreh rechts um, LF neben RF vor
- 5,6,7,8 Hüfte nach rechts, links, rechts, links schwingen

## **Beginne von vorn!**

**Hinweis: Bis der Ultra-Anfänger weiß, wie man eine Jazz-Box macht, können sie Folgendes tun:**

- 1-2 RF setzt zurück, LF setzt zurück,
- 3-4 RF setzt einen ¼ dreh re. rum, LF setzt vor

Tanz: Ah'se  
Choreographie: Rita Masur  
Musik: Levantando Las Manos  
Künstler: El Simbolo  
Level: Ultra Beginner  
Count: 32