

## Save A Horse (Ride a Cowboy)

## 4 Wall Linedance

### HEEL SWITCHES MOVING BACK

- 1 RF setzt mit Hacke vor  
& RF setzt zurück am Platz  
2 LF setzt mit Hacke vor  
& LF setzt zurück  
3-4 RF tickt 2x mit Hacke am Boden  
&5&6&7&8 Wiederhole diese Schritte mit dem LF

### BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN 2X, STEP OUT, OUT, IN, IN

- &1 LF setzt zurück, RF setzt vor  
2 RF u LF drehen 1/2 nach links um  
3-4 RF setzt vor, RF u LF drehen 1/2 nach links um  
5-6 RF setzt re nach aussen, LF setzt links nach aussen  
7-8 RF setzt wieder zurück, LF setzt wieder zurück ( in- in )

### SIDE, BEHIND, & HEEL JACK, & CROSS, 1/4 TURN RIGHT CHASSE, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinter RF  
&3 RF setzt diagonal zurück, & LF setzt Hacke vor,  
&4 LF setzt zurück am Platz, RF kreuzt vor LF  
5&6 LF shuffelt mit einer 1/4 Drehung nach re, RF schließt zum LF an , LF setzt dabei etwas zurück,  
7&8 RF setzt 1/4 dreh re um, LF setzt neben RF, LF setzt 1/4 dreh re.um ( am Platz)

### SIDE, BEHIND, & HEEL JACK, & CROSS, 1/4 TURN LEFT CHASSE, TRIPLE 1/4 TURN LEFT

- 1-2 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinter LF  
&3 LF setzt diagonal zurück, & RF setzt Hacke vor,  
&4 RF setzt zurück am Platz, LF kreuzt vor RF  
5&6 RF shuffelt mit einer 1/4 Drehung nach li, LF schließt zum RF an , RF setzt dabei etwas zurück,  
7&8 LF setzt 1/4 dreh li. um, RF setzt neben LF, RF setzt dabei etwas zurück ( am Platz)

### WALK, WALK, PIVOT 1/2 TURN WITH KICK, COASTER STEP, STOMP, STOMP

- 1-2 RF setzt vor, LF setzt vor  
3-4 RF setzt vor, RF & LF drehen übern Ballen 1/2 dreh links um, LF kickt dabei vor  
5&6 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor  
7-8 RF stampft neben LF, LF stampft neben RF

### PIVOT 1/2 TURN WITH KICK, COASTER STEP 2X

- 1-2 RF setzt vor, RF & LF drehen übern Ballen 1/2 dreh links um, LF kickt dabei vor  
3&4 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt vor  
5-6 Wiederhole die Schritte 1-2  
7&8 Wiederhole die 3&4

### SIDE ROCK & CROSS 2X, ROCK FORWARD, 1/2 TURN RIGHT, STEP TOGETHER

- 1&2 RF rockt zur re. Seite, LF setzt am Platz, RF kreuzt vor LF  
3&4 LF rockt zur li. Seite, RF setzt am Platz, LF kreuzt vor RF  
5-6 RF rockt vor, LF setzt am Platz  
7-8 RF setzt 1/2 turn re um ( dreh übern LF) LF setzt neben RF

### STOMP, STOMP, SLAP RIGHT & LEFT HIP, GALLOP STEPS ON DIAGONAL

- 1-2 RF setzt mit ein Stampf vor LF stampft neben RF  
3-4 RE-Hand auf re Hüfte legen; LI-Hand auf li Hüfte legen,  
5&6 RF setzt diagonal vor, LF schließt neben RF an, RF setzt vor  
&7 LF schließt neben RF an, RF setzt vor  
&8 LF schließt neben RF an, RF setzt vor

### STOMP, STOMP, SLAP RIGHT & LEFT HIP, GALLOP STEPS ON DIAGONAL

- 1-2 LF setzt mit ein Stampf vor RF stampft neben LF  
3-4 Li-Hand auf li Hüfte legen; RE-Hand auf re Hüfte legen,  
5&6 LF setzt diagonal vor, RF schließt neben LF an, LF setzt vor  
&7 RF schließt neben LF an, LF setzt vor  
&8 RF schließt neben LF an, LF setzt vor

The Border Line Dancers



Tanz: Save A Horse ( Ride a Cowboy)  
Musik: Save A Horse (Ride A Cowboy)  
Interpret: Big Rich  
Choreograph: Robbie Halvorson (USA)

Level: 2  
Start: on main vocals  
Counts : 72