

Smokey Places

4 Wall Linedance

The Border Line Dancers



Left Side, together, Step left, Hold

- 1 LF setzt zur li. Seite
- 2 RF setzt neben LF
- 3 LF setzt zur li. Seite
- 4 Halt

Right Side, together, Step back, Hold

- 1 RF setzt zur re. Seite
- 2 LF setzt neben RF
- 3 RF setzt zurück
- 4 Halt

Left Side, Together, side Hold,

- 1 LF setzt zur li. Seite
- 2 RF setzt neben LF
- 3 LF setzt zur li Seite
- 4 Halt

Cross behind, side, Across, Touch

- 1 RF kreuzt hinter LF
- 2 LF setzt zur li. Seite
- 3 RF kreuzt vor LF
- 4 LF tickt zur li. Seite

Cross behind, touch, Across, touch back

- 1 LF kreuzt hinter RF
- 2 RF tickt zur re. Seite
- 3 RF kreuzt vor LF
- 4 LF-Zehsp. tickt hinter RF (dabei leicht vor beugen)

Step, Step into ½ turn right, Step, Touch

- 1 LF setzt zur Seite
- 2 RF setzt ½ Dreh re. vor (dreh dabei übern LF)
- 3 LF setzt li. zur Seite
- 4 RF-Zehsp. tickt hinter LF (dabei leicht vor beugen)

Step, Step into ½ turn left, Step, Touch

- 1 RF setzt zur Seite
- 2 LF setzt ½ Dreh li vor (dreh dabei übern RF)
- 3 RF setzt li. zur Seite
- 4 LF – Zehsp. tickt hinter RF (dabei leicht vor beugen)

Side Step, Step into ¼ turn right, together, Side Step right

- 1 LF setzt zur Seite
- 2 RF setzt ¼ dreh re. um
- 3 LF setzt neben RF
- 4 RF setzt zur re. Seite

Beginne von vorn!

Tanz: Smokey Places
Choreograph: Michele Perron
Titel: Smokey Places
Interpret: Ronnie Mc Dowell
Counts: 32
Level: 1-2
BPM: 128