

THE SHADOW – DAME (Couple Dance)

Dame steht rechts außen vom Kreis, linke Hand fasst die rechte Hand des Herrn
Gegen Uhrzeigersinn beginnen

The Border Line Dancers



- | | | |
|---|---|---|
| 1 | LF setzt $\frac{1}{4}$ nach links rum | Dame: LH auf RH des Herrn |
| 2 | RF tickt neben LF, | Dame: Klatsch mit RH gegen die LH des Herrn |
| 3 | RF setzt $\frac{1}{4}$ dreh nach rechts | LH auf RH des Herrn) |
| 4 | LF tickt neben RF | LH auf RH des Herrn) |

Rolling-Turn 1/1 left

- | | | |
|---|--|--|
| 5 | LF setzt $\frac{1}{4}$ Dreh nach links | } Dame: RH an der Taile
Dame dreht sich so, das sie vor dem Herrn steht |
| 6 | RF setzt $\frac{1}{2}$ Dreh nach links | |
| 7 | LF setzt $\frac{1}{4}$ Dreh nach links | |
| 8 | RF tickt neben LF | |

Diagonal Steps right - left

- 9 RF setzt diagonal rechts vor
- 10 LF zieht nach
- 11 RF setzt diagonal rechts vor
- 12 LF tickt neben RF
- 13 LF setzt diagonal links vor
- 14 RF zieht nach
- 15 LF setzt diagonal links vor
- 16 RF tickt neben LF

Handwechsel

Dame: LH fast RH des Herrn hoch halten, Dame: RH zum Rücken führen, LH des Herren geht zur RH der Dame und halten

Step Back

- 17 RF setzt zurück
- 18 LF setzt zurück
- 19 RF setzt zurück
- 20 LF tickt neben RF

Turn left 1/1

- | | | |
|----|---|---|
| 21 | LF setzt $\frac{1}{4}$ Dreh nach links | } Rolling Turn (im Kreis rein drehen) |
| 22 | RF setzt $\frac{1}{4}$ Dreh nach links | |
| 23 | LF setzt $\frac{1}{2}$ Dreh nach links | |
| 24 | RF setzt neben LF | Dame: RH auf LH des Herren |
| 25 | RF setzt $\frac{1}{4}$ nach re um | |
| 26 | LF tickt neben RF, | Dame: Klatsch mit LH gegen RH des Herrn |
| 27 | LF setzt wieder auf $\frac{1}{4}$ li zurück | |
| 28 | RF tickt neben LF | |

Hände los lassen

Turn right 1/1

- | | | |
|----|--|---------------------------------------|
| 29 | RF setzt $\frac{1}{4}$ nach rechts rum | } Rolling Turn (aus dem Kreis drehen) |
| 30 | LF setzt $\frac{1}{4}$ nach rechts rum | |
| 31 | RF setzt $\frac{1}{2}$ nach rechts rum | |
| 32 | LF tickt neben RF (oder mit Scuff) | Dame: LH auf RH des Herren |

Hände los lassen

Shuffle left and right 2x

- | | | |
|---------------------------------------|---------------|--------------------|
| 33 | LF setzt vor | } linker Schuffel |
| & | RF zieht nach | |
| 34 | LF setzt vor | } rechter Schuffel |
| 35 | RF setzt vor | |
| & | LF zieht nach | |
| 36 | RF setzt vor | |
| 37-38 wiederhole linken Schuffel vor | | |
| 39-40 wiederhole rechten Schuffel vor | | |
| Beginne von vorne! | | |

Tanz: The Shadow (Couple Dance)

Unser Favoriten-titel für diesen Tanz

Titel: All your ever do is brig me Down

Interpret: The Mavericks

Level: 2

Choreograph: Nancy Martin, für den Musiktitel

Take It Back by Reba Mc Entire choreographiert.

Don't Let Our Love Start Slippin' Away by Vince Gill

Fast As Vou By Dwight Yoakam

THE SHADOW- Herr

Herr steht links innen vom Kreis gegen Uhrzeigersinn bewegen- Rechte Hand fasst linke Hand von der Dame

- | | | |
|---|---------------------------------|--|
| 1 | RF setzt ¼ Dreh nach rechts rum | Herr: RH fasst LH der Dame |
| 2 | LF tickt neben RF , | Herr: Klatsch mit der LH gegen RH der Dame |
| 3 | LF setzt ¼ Dreh nach links rum | |
| 4 | RF tickt neben LF | |

Während sich die Dame dreht

Herr: RH hält LH der Dame fest

- | | | |
|---|----------------------------------|------------------------------|
| 5 | RF setzt etwas zur rechten Seite | |
| 6 | LF setzt neben den RF | |
| 7 | RF am Platz | |
| 8 | LF am Platz | (Herr steht hinter der Dame) |

Diagonal Step fwd. Right

Handwechsel

- | | | |
|----|------------------------------|---|
| 9 | RF setzt diagonal rechts vor | Herr: RF fasst LH der Dame über Schulter |
| 10 | LF zieht nach | Herr: fasst mit LH zur RH der Dame hinter Rücken der Dame |
| 11 | RF setzt diagonal rechts vor | |
| 12 | LF tickt neben RF | |

Diagonal Step fwd. Left

- | | |
|----|-----------------------------|
| 13 | LF setzt diagonal links vor |
| 14 | RF zieht bei |
| 15 | LF setzt diagonal links vor |
| 16 | RF tickt neben LF |

Step back

- | | |
|----|-------------------|
| 17 | RF setzt zurück |
| 18 | LF setzt zurück |
| 19 | RF setzt zurück |
| 20 | LF setzt neben RF |

Turn 1/1 right

Hände los lassen

- | | | |
|----|---------------------------------|--|
| 21 | RF setzt ¼ Dreh nach rechts rum | } Rolling- Turn (aus dem Kreis drehen) |
| 22 | LF setzt ¼ Dreh nach rechts rum | |
| 23 | RF setzt ½ Dreh nach rechts rum | |
| 24 | LF tickt neben RF | |
| 25 | LF setzt ¼ dreh nach li. um | Herr: LH fasst RH der Dame |
| 26 | RF setzt mit Touch neben LF | Herr: Klatsch – RH gegen LH der Dame |
| 27 | RF setzt wieder ¼ re zurück | |
| 28 | LF tickt neben RF | |

Turn 1/1 left

Hände los lassen

- | | | |
|----|------------------------------------|---|
| 29 | LF setzt ¼ Dreh nach links | } Rolling- Turn (zum Kreis rein drehen) |
| 30 | RF setzt ¼ Dreh nach links | |
| 31 | LF setzt ½ Dreh nach links | |
| 32 | RF tickt neben LF (oder mit Scuff) | Herr: RF fasst LH der Dame |

Shuffle right and left 2x

- | | | |
|-------|---------------------------------|--------------------|
| 33 | RF setzt vor | } rechter Schuffel |
| & | LF zieht nach | |
| 34 | RF setzt vor | |
| 35 | LF setzt vor | |
| & | RF zieht nach | } linker.Schuffel |
| 36 | LF setzt vor | |
| 37-38 | wiederhole rechten Schuffel vor | |
| 39-40 | wiederhole linken Schuffel vor | |
- (variire die Shuffles wie du sie gerne in Takt der Musik ausführen möchtest
Beginne von vorne!