

# THE SAME WAY

1 Wall Linedance

The Border Line Dancers

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, DIAGONAL KICK, HOOK, KICK, STOMP

1 - 2 RF- spitze nach re. drehen & li. Hacke nach li. drehen und zurück

3 - 4 LF- spitze nach li. drehen & re. Hacke nach re. drehen und zurück

5 - 6 LF kickt diag. nach li., LF kreuzt vorm re Knie

7 - 8 LF kickt diag. nach li., LF stampft neben RF

## SWIVEL LEFT, SWIVEL RIGHT, DIAGONAL KICK, HOOK, KICK, STOMP

1 - 2 LF-spitze nach li. drehen & re. Hacke nach re. drehen und zurück

3 - 4 RF-spitze nach re. drehen & li. Hacke nach li. drehen und zurück

5 - 6 RF kickt diag. nach re., RF kreuzt vorm li. Knie

7 - 8 RF kickt diag. nach re., RF stampft neben LF

## HEEL, HOOK, STEP, FLICK, STEP BACK, HOOK, STEP, STEP LEFT TOGETHER

1 - 2 RF setzt mit Hacke vor, RF kreuzt vorm li. Knie

3 - 4 RF setzt vor, LF nach hinten anheben.

5 - 6 LF setzt zurück, RF kreuzt vorm li. Knie

7 - 8 RF setzt vor, LF setzt neben RF

## STEP, FLICK, STEP BACK, STEP BACK

## STEP BACK & KICK, STEP BACK & KICK,

## STEP, SCUFF

1 - 2 RF setzt vor, LF nach hinten anheben

3 - 4 LF setzt zurück, RF setzt zurück

5 - LF setzt zurück & RF kickt vor,

6 - RF setzt zurück & LF kickt vor

7 - 8 LF setzt neben RF, re. Hacke streift diag. überm

Boden



hier die 2. Brücke, in der 4. Runde

## VINE TO RIGHT, CROSS, SIDE, CROSS, STEP ½ TURN LEFT

1 - 2 RF zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF

3 - 4 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt überm RF

5 - 6 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt überm RF

7 - 8 RF setzt vor, ½ Dreh links herum,

## VINE TO LEFT, CROSS, SIDE, CROSS, STEP

## ¼ TURN LEFT

1 - 2 RF zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF

3 - 4 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt überm RF

5 - 6 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt überm RF

7 - 8 RF setzt vor, ¼ Dreh links herum,

## SLOW VAUDEVILLE TO LEFT, SLOW

## VAUDEVILLE TO RIGHT

1 - 2 RF kreuzt vorm LF, LF setzt nach links,

3 - 4 Re. Hacke tippt vor, RF neben LF absetzen

5 - 6 LF kreuzt vor RF, RF setzt nach rechts,

7 - 8 Li. Hacke tippt vor, LF neben RF absetzen

## KICK, KICK, BACK ROCK, STEP ¼ TURN

## LEFT, STOMP, STOMP

1 - 2 RF 2x nach vorn kicken

3 - 4 RF rock zurück, LF setzt am Platz

5 - 6 RF setzt vor, ¼ Dreh links herum

7 - 8 RF aufstampfen, LF aufstampfen

**Beginne von vor**

## Brücke 1 nach der 2. Runde

## STEP, FLICK, STEP BACK

1 - 2 RF Schritt nach vorn, linken Fuß nach hinten anheben

3 - 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen

## Brücke 2 in der 4. Runde nach 32 Counts

## STEP, FLICK, STEP BACK, Point,

1 - 2 RF setzt nach vorn, LF nach hinten schwingen

3 - 4 LF Schritt zurück, RF tippt neben LF

5 - 6 RF rockt zurück, LF kickt vor & absetzen

Choreographie: David Villellas

Musik: We're all gonna die someday

Interpret: Ann Tayler

Level: Intermediate

Counts: 64 count