



The Man With the Hat

4 Wall Line Dance

Beginne nach 32 Counts

Section 1:

WALK, WALK, WALK, HITCH, BUMP, BUMP, BUMP/SIDE, TOUCH

- 1-2 RF setzt vor, LF setzt vor,
- 3-4 RF setzt vor, LF-Knie hochziehen (Hitch)
- 5 LF setzt mit Hüftschwung zur li. Seite ab
- 6 Re. Hüfte nach re. schwingen
- 7 Li. Hüfte nach li. Schwingen,
- 8 RF tippt neben LF

Section 2:

GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE L, TOUCH

- 1-2 RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF
- 3-4 RF setzt zur re. Seite, LF tippt neben RF
- 5-6 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm RF
- *7-8 LF setzt zur li. Seite, RF tippt neben LF

Section 3:

BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STOMP, HOLD

- 1-2 RF setzt zurück, LF kickt vor,
- 3-4 LF setzt zurück, RF kickt vor
- 5-6 RF setzt zurück, LF setzt neben RF
- 7-8 RF stampft vor, Halt

Section 4:

JAZZBOX ¼ L, TOUCH, FORWARD, TOUCH/TIP, BACK, HITCH/SLAP

- 1-2 LF kreuzt überm RF, RF setzt ¼ dreh li. um
- 3- 4 LF setzt zur li. Seite, RF tippt neben LF
- 5-6 RF setzt diagonal vor , LF tippt neben RF (Hand tippt an Hutkrempe)
- 7-8 LF setzt diagonal zurück, RF zieht Knie hoch (Dabei mit der re. Hand aufs re. Knie klatschen)

Beginne von vorn!

Tag/ Brücke: Am Ende der 2. Runde, füge die folgenden 8 Schritte hinzu!

Walk, Walk, Walk, Fwd, Hitch

- 1-4 RF- LF- RF, gehen vorwärts, LF zieht li. Knie hoch

Back, Back, Back, Touch

- 5-8 LF-RF-LF gehen zurück. RF tippt neben LF

Ende:

Tanz bis Count 15*, um auf Startseite zukommen, setze den RF 1/4 Dreh nach re. um

Tanz: The Man with the Hat
 Choreographer: Gary O'Reilly (IRE) - January 2025
 Count: 32
 Musik: Me Auld Skilara Hat /
 Interpret: Ciarán Rosney
 Level: Absolute Beginner