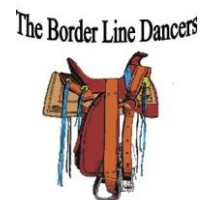


Country As Can Be

4 Wall Line Dance



Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Stomp fwd, hold 3 r + l

1-4 RF vorn aufstampfen - 3 Taktschläge halten oder/ Heel- bums

5-8 LF vorn aufstampfen - 3 Taktschläge halten, oder Heel- bums

S2: Rocking chair 2x

1-2 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF rock vor, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF

S3: ¼ turn l/vine r, vine l

1-2 RF setzt ¼ Dreh links um, (setzt dabei zur re. Seite ab)- LF kreuzt hinterm RF (9 Uhr)

3-4 RF setzt zur re. Seite - LF tippt neben RF

5-6 LF setzt zur li. Seite – RF kreuzt hinterm LF

7-8 LF setzt zur li. Seite - RF tippt neben LF

S4: Back 4, jazz jump forward, clap 2x

1-4 4 Schritte zurück laufen (RF-LF-RF-LF)

&5-6 RF & LF Sprung nach vorn, (erst rechts, dann links) - Klatschen

&7-8 RF & LF Sprung nach vorn, (erst rechts, dann links) - Klatschen

Tanz: Country As Can Be

Musik: Country As A Boy Can Be /Artist: Brady Seals

Choreografie : Suzanne Wilson

Count:32

Level: Beginner