



Wild West & Wicked

2 Wall Line Dance

Beginnt nach 32 Counts

S1 – Stomp & Toe Fans

- 1 RF nach vorn aufstampfen
- 2–4 RF-Spitze li.-re.-li.-re. drehen (Gew. RF)
- 5 LF nach vorn aufstampfen
- 6–8 LF-Spitze re.-li.-re.-li. drehen (Gew. LF)

S2 – Step & Touch + ¼ L Drehung

- 1 RF setzt schräg re. vor
- 2 LF tippt neben RF + klatschen
- 3 LF setzt schräg li. zurück
- 4 RF tippt neben LF + klatschen
- 5 RF setzt schräg rechts zurück
- 6 LF tippt neben RF + klatschen
- 7 LF setzt schräg links vorn
- 8 RF-Knie hebt an, ¼ Dreh li. um (Gewicht LF)

S3 – Vine R + L mit Brush

- 1 RF setzt rechts zur Seite
- 2 LF kreuzt hinterm RF
- 3 RF setzt rechts zur Seite
- 4 RF Brush nach vorn
- 5 LF setzt links zur Seite
- 6 RF kreuzt hinter LF
- 7 LF setzt links zur Seite
- 8 LF Brush nach vorn

S4 – Out-Out, Hold, Hüfte

- 1 RF kleiner Schritt nach rechts
- 2 Halten
- 3 LF kleiner Schritt nach links
- 4 Halten hier Brücke 2,+Restart
- 5 Rechte Hand auf rechte Hüfte
- 6 Linke Hand auf linke Hüfte
- 7–8 Hüfte nach links kreisen (Gewicht LF)

S5 – Back Steps & Touch (2×)

- 1 RF schräg rechts zurück
- 2 LF tippt neben RF + klatschen
- 3 LF schräg links zurück
- 4 RF tippt neben LF + klatschen
- 5 RF schräg rechts zurück
- 6 LF tippt neben RF+ klatschen
- 7 LF schräg links zurück
- 8 RF tippt neben LF + klatschen

S6 – Step-Close-Step-Brush

- 1 RF setzt schräg rechts vor
- 2 LF an RF ansetzen
- 3 RF setzt schräg rechts vor
- 4 LF Brush nach vorn
- 5 LF setzt schräg links vor
- 6 RF an LF ansetzen
- 7 LF setzt schräg links vor
- 8 RF Brush nach vorn

S7 – Mambo Step fwd., Hold, Coaster Step

- 1 RF rock vor
- 2 Gewicht zurück auf LF
- 3 RF setzt zurück
- 4 Halten
- 5 LF setzt zurück
- 6 RF setzt neben an LF
- 7 LF vor
- 8 RF tippt neben LF (Gew. auf LF) o. Hold

S8 – Monterey 1/4 Turn R, ½ Pivot, Stomps

- 1 RF-Spitze rechts antippen
- 2 ¼ Drehung re, RF an LF setzen
- 3 LF-Spitze links antippen
- 4 LF an RF setzen
- 5 RF vor
- 6 ½ Drehung L, Gewicht LF
- 7 RF stampft neben LF
- 8 LF stampft neben RF

Beginne von vorn!

Brücke 1 nach Ende der 3+4 Runde

Rocking Chair

- 1 RF rock vor
- 2 Gewicht zurück auf LF
- 3 RF rock zurück
- 4 Gewicht zurück auf LF

Brücke 2, +Restart: In der 6. Runde

Richtung 9 Uhr bei Count,3-4 die Jazzbox einsetzen dann abbrechen, vorn beginnen!

Brücke 2 – Jazz Box ¼ Turn R

- 5 RF kreuzt über LF
- 6 LF zurück
- 7 ¼ Drehung R, RF rechts zur Seite
- 8 LF vor

Tanz: Wild West & wicked
Musik: Wild West & Wicked (Remix)
Count:64 Level : Improver
Choreography: Rob Fowler