

## B STEP

## Partnertanz

The Border Line Dancers



### Heel & Toe touch together

- 1 LF setzt Hacke vor
- 2 LF tickt mit Zeh zurück
- 3 LF setzt Hacke vor
- 4 LF setzt zurück am Platz
- 5 RF setzt Hacke vor
- 6 RF tickt mit Zeh zurück
- 7 RF setzt Hacke vor
- 8 RF setzt zurück am Platz

### Side & back Toe touches, and repeat right

- 1 LF setzt Zeh seitlich nach hinten
- 2 LF setzt Zeh wieder zurück
- 3 LF setzt Zeh seitlich nach hinten
- 4 LF setzt Zeh wieder zurück
- wiederhole 1 – 4 mit RF**
- 5 RF setzt Zeh seitlich nach hinten
- 6 RF setzt Zeh wieder zurück
- 7 RF setzt Zeh seitlich nach hinten
- 8 RF setzt Zeh wieder zurück

### Swivel right swivel left

- 1 RF+LF beide Hacken nach rechts drehen
- 2 RF+LF beide Zehen(Fußballen) nach rechts drehen
- 3 RF+LF beide Zehen (Fußballen) nach links drehen
- 4 RF+LF beide Hacken nach links drehen

### Right Hook

- 5 RF Hacke vorsetzen
- 6 RF heben ,angewinkelt zum linken Knie ( kreuzt)
- 7 RF Hacke vor
- 8 RF Hacke am Platz

### Left Hook with left shuffle, R, shuffel L, shuffel R,shuffle,

- 1 LF Hacke vorsetzen
- 2 LF hebt angewinkelt (kreuzt) zum rechten Knie
- 1&2 LF linken Shuffle vor
- 3&4 RF rechter Schuffle vor
- 5&6 LF linker Schuffel vor
- 7&8 RF rechter Schuffle vor

**Beginne von vorn, mit LF!**

### Sweetheart Position (Kreisförmig links herum )

Frau steht außen, Herr steht im Kreis

<b>Tanz:</b>	<b>B-Step</b>
<b>Titel:</b>	<b>I'll Be Gone</b>
<b>Interpret:</b>	<b>Dwight Yoakum</b>
<b>Level:</b>	<b>1</b>
<b>Choreograph:</b>	<b>unbekannt</b>