

Best Part Of The Day (Is The Night)

Info: Intro 32 counts

Point, Touch, Point, Hold, Coaster step, Hold

- 1 RF tippt zur re. Seite
- 2 RF tippt neben LF
- 3 RF tippt zur re. Seite
- 4 Pause
- 5 RF setzt zurück
- 6 LF setzt neben RF
- 7 RF setzt vor
- 8 Pause

Point, Touch, Point, Hold, Coaster step, Hold

- 1 LF tippt zur li. Seite
- 2 LF tippt neben RF
- 3 LF tippt zur li. Seite
- 4 Pause
- 5 LF setzt zurück
- 6 RF schließt zum LF an
- 7 LF setzt vor
- 8 Pause

Stomp, Hold, Stomp, Hold, Run Back RLR

- 1 RF stampft vor
- 2 Klatsch
- 3 LF stampft vor
- 4 Klatsch
- 5 RF setzt zurück
- 6 LF setzt zurück
- 7 RF setzt zurück
- 8 Pause

Toe Strut, Cross Toe, Right & Left

- 1 LF setzt mit Zehspitze zur li. Seite
- 2 LF setzt Hacke ab
- 3 RF setzt mit Zehspitze gekreuzt vorm LF
- 4 RF setzt Hacke ab
- 5 LF setzt mit Zehspitze zur li. Seite
- 6 LF setzt Hacke ab
- 7 RF setzt setzt mit Zehspitze gekreuzt vorm LF
- 8 RF setzt Hacke ab

Side, Touch, Side, Touch, Chassé, Hold

- 1 LF stap zur li. Seite
- 2 RF tippt neben LF
- 3 RF setzt zur re. Seite
- 4 LF tippt neben RF
- 5 LF setzt zur li. Seite
- 6 RF schließt zum LF an
- 7 LF setzt zur li. Seite
- 8 Pause

4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



Side, Touch, Side, Touch, Chassé 1/4 Turn, Hold

- 1 RF setzt zur re. Seite
- 2 LF tippt RF
- 3 LF setzt zur li. Seite
- 4 RF tippt neben LF
- 5 RF setzt zur li. Seite
- 6 LF schließt zum RF an
- 7 RF setzt 1/4 dreh rechts um, [3 Uhr]
- 8 Pause

Step Fwd. Tap, Step Back, Hold, Toe Strut

- 1 LF setzt vor
- 2 RF tippt hinterm LF
- 3 RF setzt zurück
- 4 Pause
- 5 LF setzt mit Zehspitze zurück
- 6 LF setzt Hacke ab
- 7 RF setzt mit Zehspitze zurück
- 8 RF setzt Hacke ab

Coaster Step Left, Scuff, Step Fwd. Right, Hold,

- 1 LF setzt zurück
- 2 RF setzt neben LF
- 3 LF setzt vor
- 4 RF scuff
- 5 RF setzt vor
- 6 Klatsch
- 7 LF setzt vor
- 8 Klatsch

Beginn von vorn!

Choreografie: Marie Sørensen

Level: High Beginner

Counts: 64

Musik "The Best Of The Day Is The Night" by The Outl