

# Wrapped Around

## 4 Wall Line Dance

### Kick Ball Chance, Stomp, Clap with ½ turn

#### Kick Ball Chance, Stomp, Clap

- 1 RF kickt vor
- & RF setzt am Platz
- 2 LF setzt am Platz
- 3 RF stampft vor
- 4 Klatsch
- & RF & LF drehen ½ nach li. um
- 5 LF kickt vor
- & LF setzt am Platz
- 6 RF setzt am Platz
- 7 LF stampft vor
- 8 Klatsch

### Rock step, Shuffle Back, 1/2 turn Shuffle,

#### Step, Pivot ¼ turn L.

- 1 RF rockt vor
- 2 LF setzt am Platz
- 3&4 R. L.R. Shuffle zurück
- 5&6 L.R.L. dreh mit einem Shuffle ½ li, um
- 7 RF setzt vor
- 8 R&L drehen ¼ li. um

### Grapevine, Crossrock, Chasse R.

- 1 RF setzt gekreuzt vor LF
- 2 LF setzt zur Seite
- 3 RF setzt gekreuzt hinter LF
- 4 LF setzt zur Seite
- 5 RF rockt gekreuzt vor LF
- 6 LF setzt am Platz
- 7&8 R. L. R. schufflet zur re. Seite

### Cross Step, Step ¼ turn back, Shuffle back,

#### Rockstep back, Full turn, Traveling forward

- 1 LF setzt gekreuzt vor RF
- 2 RF setzt ¼ nach re zurück, (dreh übern LF-Ballen)
- 3&4 L. R. L. Shuffle zurück
- 5 RF rockt zurück
- 6 LF setzt am Platz
- 7 LF dreht mit Ballen ½, nach li. um,, setzte RF nach hinten ab
- 8 RF dreht mit Ballen ½, nach li. um,, setzte LF nach vorn auf



### Diagonal Steps forward right

#### Diagonal Steps forward left

##### With optional Arms

- 1 RF setzt diagonal re, vor, Hände schwingen nach hinten
- 2 LF setzt neben RF, Hände schwingen nach vorn
- 3 RF setzt diagonal re, vor Klatsch in den Händen
- 4 LF setzt neben RF Schnipp mit den Fingern
- 5 LF setzt diagonal li, vor Hände schwingen nach hinten
- 6 RF setzt neben LF Hände schwingen nach vorn
- 7 LF setzt diagonal li, vor Klatsch in den Händen
- 8 RF setzt neben LF Schnipp mit den Fingern

### Heel & Toe Switches, marking ¾ turn left

- 1 R-Hacke setzt vor
- & RF setzt am Platz
- 2 LF Spitze tickt nach hinten auf
- & LF setzt am Platz, drehe dabei ¼ nach li um
- 3 RF Spitze tickt nach hinten auf
- & RF setzt am Platz
- 4 L-Hacke setzt vor
- & LF setzt am Platz
- 5 R-Hacke setzt vor
- & RF setzt am Platz
- 6 LF Spitze tickt nach hinten auf
- & Dreh übern LF ½ nach Li. um
- 7 RF Spitze tickt nach hinten auf
- & RF setzt am Platz
- 8 L-Hacke setzt vor
- & LF setzt am Platz

### **Beginne von vorn**

Tanz: Wrapped Around

Titel: Wrapped Around

Interpret: Brad Paisley

Choreograph: Masters In Line

Level: 2 / BPM: 141