

Codigo

4 Wall Line Dance

The Border Line Dancers



S1: Side, behind, side, cross, side rock cross, r + l

1& RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt hinterm RF,

2& RF setzt zur re. Seite, LF kreuzt vorm RF

3&4 RF rock zur re. Seite, Gewicht zurück auf LF, RF kreuzt überm LF

5& LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF

6& LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt vorm LF

7&8 LF rock zur li. Seite, Gewicht zurück auf RF, LF kreuzt überm RF

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Ende: Der Tanz endet hier Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

S2: Rumba back, Rumba fwd, Rocking Chair, Step, Pivot ½ l, Step, Stomp

1&2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt zum RF ran, RF setzt zurück

3&4 LF setzt zur li. Seite, RF setzt zum LF ran, LF setzt vor

5& RF rock vor, Gewicht zurück auf LF

6& RF rock zurück, Gewicht zurück auf LF

7& RF setzt vor, rechts, über beide Ballen ½ Dreh links rum, Gewicht auf LF (6 Uhr)

8& R F setzt vor, LF stampft neben RF

S3: Step Lock Step, step-pivot ½ r-step, Step, Step Lock Step, Mambo into ¼ turn l,

1&2 RF setzt vor, LF setzt gekreuzt hinterm RF, RF setzt vor

3&4 LF setzt vor, über beide Ballen ½ Dreh re., Gewicht auf RF, LF setzt vor (12 Uhr)

5&6 RF setzt vor, LF setzt gekreuzt hinterm RF, RF setzt vor

7&8 LF rock vor, Gewicht zurück RF, LF setzt mit ¼ Dreh links vor (9 Uhr)

S4: Cross-side-heel & cross-side-heel & Mambo forward, Coaster- cross

1& RF kreuzt über LF, LF setzt leicht zur li. Seite

2& Re- Hacke setzt diagonal re. vor, RF setzt neben LF

3& LF kreuzt über RF, RF setzt leicht zur re. Seite

4& Li- Hacke setzt diagonal li. vor, LF setzt neben RF

5&6 RF rock vor - Gewicht zurück auf LF, RF setzt zurück

7&8 LF setzt zurück, RF setzt neben LF, LF setzt gekreuzt vorm RF

Beginne von vorn!

Ending/Ende

Rumba back, side together, & ¼ turn l, Step fwd

1&2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt zum RF ran, RF setzt zurück

3&4 LF setzt zur li. Seite, RF zum LF ran setzen, LF setzt mit ¼ Dreh li. vor, (12 Uhr)

& RF setzt vor

Tanz: Codigo

Choreographie: Pat Stott

Count 32,

Level: 1-2

Musik: **Código** von George Strait