

Cumbia Amore

Intro: 16 Counts. Start on vocal.

1 Wall Linedance

The Border Line Dancers



SIDE, TOGETHER, SIDE CHASSE; BACK, SIDE, FRONT; SCISSOR (1/4 R)

- 1 - 2 LF setzt zur li. Seite, RF setzt neben LF
3 LF setzt zur li. Seite
& RF setzt zum LF ran
4 LF setzt zur li. Seite
5 RF setzt zurück
& LF setzt zur li. Seite
6 RF kreuzt übern LF
7 LF setzt zur li. Seite
& RF setzt 1/4 dreh re.um
8 LF setzt vor (3 Uhr)

STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, 1/4 PIVOT L, CROSS, STEP, CROSS, STEP, CROSS

- 1 RF setzt vor
& LF setzt gekreuzt hinterm RF
2 RF setzt vor
3 LF setzt vor
& RF setzt gekreuzt hinterm LF
4 LF setzt vor
5 RF setzt vor,
& Dreh über beide Fußballen 1/4 li. um (12Uhr)
6 RF kreuzt vor LF
& LF setzt zur li Seite
7 RF kreuzt vor LF
& LF setzt zur li. Seite
8 RF kreuzt vor LF

SIDE MAMBO L, SIDE MAMBO R, FORWARD MAMBO L, BACK MAMBO 1/8 TURN R

- 1 LF setzt zur li Seite
& RF setzt am Platz
2 LF setzt neben RF
3 RF setzt zur re. Seite
3 LF setzt am Platz
& RF setzt neben LF
5 LF setzt vor
& RF setzt am Platz
6 LF setzt neben RF
7 RF setzt zurück
& LF setzt am Platz
8 RF setzt 1/8 dreh re. um (Ecke)(1:30 Uhr)

DOUBLE ROCKING CHAIR L TO R CORNER AND ROCKING CHAIR R TO L CORNER

- 1&2& LF rockt vor,
& Gewicht zurück auf RF
2 LF rockt zurück,
3 Gewicht zurück auf RF
3 LF rockt zurück,
& Gewicht zurück auf RF
4 LF rockt 1/4 dreh li. um (Ecke)(10:30)
5 RF rockt vor,
& Gewicht zurück auf LF
6 RF rockt vor,
& Gewicht zurück auf LF
7 RF rockt vor,
& Gewicht zurück auf LF
8 RF setzt mit 1/8 dreh re. vor
(Startseite) (12:00)

Beginne von vorn!

***Brücke: am Ende vom 1. 4. und 7. Durchgang,**

***1/2 TURN L, TRIPLE STEP, COASTER STEP (2x)**

- 1&2 Mache mit 3 Schritten 1/2 dreh li. um (LF, RF, LF)
3&4 RF setzt zurück, LF setzt neben RF, RF setzt vor
5 - 8 wiederhole counts 1-4

Tanz: Cumbia Amore

Musik: Dulce Amor" by the Tequila Band; CD: Ballo di Gruppo Vol. 2

Choreograph: Ira Weisburd (August, 2010)

Count: 32

Level: 1-2