



# HALLELUJAH

## 4 Wall Line Dance

### Right Toe Out, Right heel Out, Right Toe In, Right Heel In, Left Toe Out, Left Heel Out, Left Heel In, Left Toe In

- 1 RF dreht Zehen nach rechts
- 2 RF dreht Hacke nach rechts
- 3 RF dreht Hacke nach links
- 4 RF dreht Zehen nach links
- 5 LF dreht Zehen nach links
- 6 LF dreht Hacke nach links
- 7 LF dreht Hacke nach rechts
- 8 LF dreht Zehen nach rechts

### Toes Out, Heels Out, Toes In, Heels In, Coaster Step, Hold

- 1 RF & LF drehen Zehen nach außen
- 2 RF & LF drehen Hacken nach außen
- 3 RF & LF drehen Hacken nach innen
- 4 RF & LF drehen Zehen nach innen
- 5 RF setzt zurück
- 6 LF setzt neben RF
- 7 RF setzt vor
- 8 Halt

### ½ Pivot right, ¼ Turn right, Hold, Toe Struts Back

- 1 LF setzt vor
- 2 LF & RF ½ Dreh rechts, Gewicht auf RF
- 3 LF setzt mit ¼ Dreh rechts zur Seite  
(9.00 Uhr)
- 4 Halt
- 5 RF-spitze setzt zurück
- 6 RF setzt Hacke ab
- 7 LF-spitze setzt zurück
- 8 LF setzt Hacke ab

### Coaster Step, Hold, Locking Step, Scuff

- 1 RF setzt zurück
- 2 LF setzt neben RF
- 3 RF setzt vor
- 4 Halt
- 5 LF setzt vor
- 6 RF kreuzt hinter LF
- 7 LF setzt vor
- 8 RF scuff

### ¼ Pivot left, Cross, hold, Scissor Step, Hold

- 1 RF setzt vor
- 2 RF & LF ¼ Dreh links, Gewicht auf LF  
(6.00 Uhr)
- 3 RF kreuzt vor LF
- 4 Halt
- 5 LF setzt zur Seite
- 6 RF setzt neben LF
- 7 LF kreuzt vor RF
- 8 Halt

### ¼ Turn left Toe Struts Back, Coaster Step, Hold

- 1 RF-spitze setzt mit ¼ Dreh links zurück  
(3.00 Uhr)
- 2 RF setzt Hacke ab
- 3 LF-spitze setzt zurück
- 4 LF setzt Hacke ab
- 5 RF setzt zurück
- 6 LF setzt neben RF
- 7 RF setzt vor
- 8 Halt

### Locking Step, Scuff, ¼ Pivot left, Cross, Hold

- 1 LF setzt vor
- 2 RF kreuzt hinter LF
- 3 LF setzt vor
- 4 RF scuff
- 5 RF setzt vor
- 6 RF & LF ¼ Dreh links, Gewicht auf LF  
(12.00 Uhr)
- 7 RF kreuzt vor LF
- 8 Halt

### Vine left, Touch,

### Vine right With ¼ Turn right

- 1 LF setzt zur Seite
- 2 RF kreuzt hinter LF
- 3 LF setzt zur Seite
- 4 RF tippt neben LF
- 5 RF setzt zur Seite
- 6 LF kreuzt hinter RF
- 7 RF setzt mit ¼ Dreh rechts zur Seite  
(3.00 Uhr)
- 8 LF setzt neben RF

**Beginne von vorne ☺**

Choreograph: Joseph Grinder (Nov. 2005)  
 Level: 2 (1-2)  
 Counts: 64  
 BPM: 214 (108)  
 Musik: Hallelujah In My Heart von Carlene Carter  
 Beginn: nach 64 counts intro